



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com



Academia

De Bach a Falla: Un Viaje Sonoro

Concierto

4 de marzo de 2025

Salón de actos

12.00 horas

Acceso libre y gratuito

La Academia acoge el recital de piano de Juan Carlos Rodríguez con obras de Bach, Haydn, Albéniz y Falla.

El pianista gaditano Juan Carlos Rodríguez ofrece un recital formado por obras que trascienden épocas y fronteras. Bach, maestro del Barroco, sentó las bases con su contrapunto y espiritualidad, mientras que Haydn revolucionó el Clasicismo con su innovación armónica. Albéniz y Falla canalizaron las tradiciones españolas, y Castillo sintetizó rigor clásico y modernidad. Todos comparten una búsqueda de la excelencia artística y la expresión humana, dejando un legado que une estilos y generaciones a través del lenguaje universal de la música.

Programa

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita n° 4 en Re mayor, BWV 828

- Overture
- Allemande
- Courante
- Aria
- Sarabande
- Menuet
- Gigue

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Sonata en Si menor, Hob. XVI:32

- Allegro Moderato
- Menuet
- Finale. Presto

Isaac Albéniz (1860-1909)

El Albaicín (de la Suite “Iberia”, tercer cuaderno)

Manuel Castillo (1930-2005)

Sonatina para piano (1949)

Manuel de Falla (1876-1946)

Fantasia Baetica (1919)